

Lista de Reportajes Radio-TV

2017

Grabación del 3er programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “La recepción de la danza francesa en España”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 12 de Enero de 2017.

Entrevista en “El Ático 102 - Clásica FM Radio”, a cargo de Mario Mora y Miguel Galdón. (Madrid). 4 de Febrero de 2017.

Entrevista “Escúchate en Aragón Radio”, a cargo de Javier Vázquez. (Zaragoza). 20 de Febrero de 2017.

Grabación del 4º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “Fuentes iconográficas para la danza”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 2 de Marzo de 2017.

Entrevista en la radio Dora Mz 2017 (Zaragoza). 3 de Marzo de 2017.

Entrevista en el programa de RTVE a la Carta: “He venido aquí a hablar de lo mío”, con Ana Vega Toscano y Lara López. Prado del Rey (Madrid). 23 de Junio de 2017.

Grabación del 5º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “La notación en la danza”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 30 de Junio de 2017.

Grabación del 6º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “Danzas rituales”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 20 de Octubre de 2017.

Grabación del 7º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “Presencia de la danza en la literatura española del Siglo de Oro”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 10 de Noviembre de 2017.

Grabación del 8º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “El humor en la danza”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 22 de Diciembre de 2017.

2016

Grabación del 1er programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “La música de danza para guitarra”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 21 de Octubre de 2016.

Grabación del 2º programa de radio perteneciente a una serie sobre música y danza. “J. S. Bach y la danza”. Emisora DoFa Radio (Universidad Complutense de Madrid) dirigida por Enrique Oromendia. 22 de Diciembre de 2016.

2015

Entrevista en RADIO COPE a cargo de Anna Abad. 14 de Agosto de 2015.

Entrevista en ONDA CERO por Lourdes Funes. 14 de Agosto de 2015.

2014

Entrevista en “aprendemas.com”. “Artistas: la pasión hecha profesión” a cargo de Eva Sereno. 27 de Febrero de 2014.

Telemaratón. Escuela de Dirección de Orquesta y Banda “Maestro Navarro Lara”. 22 de Marzo de 2014.

Entrevista a cargo de Sonia Fortes. “Un Mundo Cultural”.

Entrevista Radio Antequera. “Un Sarao Barroco”. Festival Ars Musika. 6 de Junio de 2014.

Entrevista DoFa Radio a cargo de Enrique Oromendia Madrid. 10 octubre de 2014.

Entrevista revista RITMO. “Pilar Montoya: Arte en la recreación histórica de la música y la danza”. E. T. H. 20 de octubre de 2014.

Entrevista Radio a cargo de Javier Vázquez. “Escúchate en Aragón Radio”. 22 de Noviembre de 2014.

2013

Entrevista en TV Aragón. Programa “por amor al arte”. Adriana Oliveros. 29 de Abril.

Concierto clave foro. Tour de prensa. Entrevistas en Radio Ebro (Mayte Salvador), Zaragoza Es Radio 88.80 FM (Oscar Vegas) y Onda Cero Zaragoza. 26 de Julio.

Entrevista en el programa “Escúchate” de Aragón Radio. Javier Vázquez. 3 de Agosto.

Entrevista Radio Ebro. Mayte Salvador. 12 de Septiembre.

Entrevista para RNE. Inmaculada Muñoz. 13 de Septiembre.

Entrevista para TV. Emisora ZTV. Programa “Aragoneses”. Victoria Martínez. 4 de Octubre.

Entrevista en Radio Usal Salamanca, “La Folía”, Sección: “Recomienda un disco”. Cristina Varas. 17 de Diciembre.

Reportaje Fotográfico y entrevista a cargo de María Jesús Escolá. 27 de Diciembre.

2012

Entrevista en Radio Universidad de Salamanca “Guerra de Sesos”. Enero de 2012.

Reportaje en el Auditorio de Zaragoza para la Televisión Aragón del Grupo “Enigma”. Mayo de 2012.

IV Jornadas de M A. Entrevista Intereconomía Radio. 21 de Noviembre.

2011

Entrevista divulgativa sobre la Orquesta Barroca y el Departamento de Música Antigua del Conservatorio Superior de Salamanca a cargo de Judith García Martín. Abril, 2011. Radio Universidad de Salamanca.

2006

Curso de Música Antigua de Cáceres. Universidad de Extremadura, 2006.
Reportaje para la TV local.

2005

Representación del espectáculo “Con Mudanzas y Meneos”. Camargo (Cantabria). Abril, 2005.
Reportaje para la TV (Tele Bahía) y entrevista para la Radio Local.

Representación del espectáculo “The Marriage of Music and Dance”. Teatro Capitol de Calatayud (Zaragoza). Noviembre, 2005.
Entrevista para la Radio.

2004

Concierto de trompeta natural y clave. Teatro de Benavente (Zamora).
Dos entrevistas para Radio Benavente y Radio Zamora. Noviembre, 2004.

2001

Curso de Danza Histórica. Curso de Música Antigua de Daroca (Zaragoza).
Entrevista para la Radio Local. Agosto, 2001.

2000

Curso de Danza Histórica. Conservatorio del Nalón.
Entrevista en la Radio. Langreo (Asturias). Octubre, 2000.

“Festibach”. Conservatorio del Nalón.
Rueda de Prensa. Langreo (Asturias). Diciembre, 2000.

1999

Reportaje de Danza Histórica. Palacio de la Aljafería de Zaragoza.
Grabación para TVE Aragón. 6 de Diciembre de 1999.

1995

Artículo en prensa y entrevista para R.N.E. Julio de 1995.

1994

Entrevista y grabación para Antena 3 con motivo de la creación de la Asociación Aragonesa de Intérpretes de Música (A.A.I.M.).

1992

“Música Luterana anterior a J. S. Bach”. Concierto vocal-instrumental a cargo del conjunto “Orphenica Lyra”. Iglesia del Hospital de Gracia de Zaragoza.
Entrevista en Radio Nacional de España. Junio de 1992.

1991

Grabación para Televisión de un reportaje de Danza Renacentista. Palacio de la Aljafería (Zaragoza), Noviembre 1991.